

Das Jahresprogramm

Montag, 30. Dezember 2013

Jahresprogramm 2017

Öffnungszeiten (wie Bibliothek): Donnerstag & Freitag 15-19 h und nach telefonischer Vereinbarung

Bitte beachten Sie auch die Lesungen und Präsentationen unseres DRIESCH VERLAGES, die separat angezeigt werden.

Vernissage:

Samstag, 14.1.2017, 17 Uhr

Dauer der Ausstellung:

14.1.2016 - 25.3.2017

Strich & Fläche & Form

Bilder & Objekte

Anne Marie Ambrozy

Nähere Informationen hier!

Vernissage am

Samstag, 8.4.2017, 17 Uhr

Wegen des Weidenfestes auch geöffnet am Sonntag, 9.4.2017 von 11 - 17 Uhr

Dauer der Ausstellung bis 19.5.17

Zur Vernissage spielt

Richard Pilkington

auf der Gitarre

Keramiken vom Künstlerehepaar

Herta & Ernst-Wolfgang Weihs (Bruck an der Mur)

Schmuckdesign und Objekte von

Christine Mark (Mistelbach)

Zum Welttag des Buches:

23. April 2017 um 17 Uhr

Bibliothek Gleichgewicht, Hauptstr. 13, 2265 Drösing

Buchpräsentation und Lesung mit

Dr. Haimo L. Handl, der sein jüngstes Buch präsentiert:

NAHFERN – Kulturkolumnen 2016

dem letzten Band seiner seit 2004 wöchentlich publizierten Kolumnen "Wort zum Sonntag".

Das Buch kostet € 14,00 (Format 120x210mm, Broschur, 155 Seiten, mit 13 Fotografien des Autors)

So 21.5.17, 17 Uhr

Bibliothek

Lesung und Gespräch

Mythos Wald

(Henry David Thoreau & Ernst Jünger)

mit Gabriele Folz-Friedl & Haimo L. Handl

Diana Wiedra kocht und serviert eine russische, vegetarische Borschtsch.

Sa 10.6.2017, 17 Uhr

Galerie & Schauräume im Nebenhaus

Dauer der Ausstellung bis 25.8.17

So 25.6.2017, 17 Uhr

Bibliothek & Galerie

Vernissage

der Verkaufsausstellung AFRICANIA

Masken, Skulpturen, Fetische, Kultobjekte aus Kamerun und Nachbarländern

Konzert

Martin Sierek bringt seine Komposition

OHNE WORTE - EIN MUSIKALISCHES GEBET,

die er Haimo L. Handl widmet, zur Uraufführung (elektronische Musik aus Klaviertönen).

Video auf Youtube

Eintritt: € 10,00

Zur Introduction Videoaufnahmen der Performance "Abwesenheit " aus dem Jahr 1988 im Skala, als unter anderem Martin Sierek am Klavier mitwirkte.

Sonntag, 6. August 2017

17 Uhr

Bibliothek

es war hell geworden

Dialog eines älteren Ehepaars in Hiroshima

Rezitation von Margit Baar & Haimo L. Handl

Video in Youtube 2011

Vernissage am Samstag,

9. 9. 2017, 17 Uhr

Ausstellungsdauer bis 20.10.2017

Zusätzlich geöffnet am Tag des offenen Ateliers, Samstag 14.10.2017, 14-18 Uhr.

Galerie

Mathilde Grussmann

Form & Reduktion

Malerei & Tuschezeichnungen

Die 1959 in Weitersfelden geborene Künstlerin reiste nach ihrer Matura für längere Aufenthalte nach New York, Salzburg und Wien und lebt seit 1995 wieder in ihrer ursprünglichen Heimat, wo sie als diplomierte Fasten- und Gesundheitstrainerin arbeitet sowie sich im Sozialbereich und in einer Buchhandlung engagiert. Ihre künstlerische Tätigkeit

eröffnet ihr das genuine Ausdrucksfeld ihrer kreativen Phantasie.

Weitere Informationen hier!

Samstag 7.10.2017, 17 Uhr

Galerie & Bibliothek

Martin Heidegger:

Zur Erörterung der Gelassenheit

Aus einem Feldweggespräch über das Denken

Rezitation von Margit Baar, Heinz Mayer und

Haimo L. Handl

Vortrag von Martin Heidegger - "Gelassenheit" aus dem Jahr 1955 in Youtube

Tag des offenen Ateliers

Samstag, 14.10.2017, 14-18 h

Zu den Tagen des offenen Ateliers haben wir am Samstag zusätzlich geöffnet!

Bibliothek

Lesung

Sonntag, 22.10.2017, 16 Uhr (!)

Sonntag, 22.10.2017, 17 Uhr

Eintritt € 10,00

Mathilde Grussmann

Form & Reduktion

Malerei & Tuschezeichnungen

Im Nebenhaus Africanica und andere Objekte.

Ivan Blatný:

Alte Wohnsitze.

Aus dem Tschechischen von Christa Rothmeier.(Wien 2005)

Veronika Seyr liest ihre Auswahl.

Nastasja Ronck spielt Klassik und Jazz am Klavier

Nastasja Ronck ist eine junge österreichische Pianistin, die derzeit noch an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien Klassik- und Jazzklavier-pädagogik studiert und nebenher in verschiedensten Popbandprojekten als Pianistin und Sängerin tätig ist.

Am 22. Oktober wird sie ein gemischtes Programm aus dem Jazz-, Pop-, und Crossoverbereich präsentieren.

Samstag, 11. 11. 2017, 17 Uhr

Vernissage

Dauer der Ausstellung bis

17.12.2017

Samstag, 11.11.2017, 18 Uhr

Bibliothek

Sonntag, 19.11.2017, 17 Uhr

Galerie

Eintritt € 10,00

Sonntag, 3.12.2017, 17 Uhr

Galerie

Eintritt € 10,00

Haimo L. Handl

Abrissbilder

Spuren als Zeichen

Zur Ausstellung gibt es einen Farbkatalog.

Am Samowar

Veronika Seyr liest ihre russischen Geschichten.

Kleines russisches Buffet mit Sakuski

Konzert mit Richard Pilkington & Heinz Wallisch

Die beiden Musiker offerieren einen Gitarren-Duo-Abend.

Liederabend

Frolieb Stollwerk, Sopran, begleitet von Fuat Kent, Piano

Die Jahresprogramme:

- 2016

- 2015

- 2014

- 2013

- 2012

- 2011

- 2010

- 2009

- 2008

Ausstellung in der Galerie in der Bibliothek, in
Ausstellungsräumen des Nebengebäudes sowie, in der warmen Jahreszeit,
Freiluftaufstellungen im Hof-Garten.

Lesungen & Konzerte in der Bibliothek & im Galerieraum in der Bibliothek.