

Literaturrelevanz

Sonntag, 12. September 2010

Ende Juli 2010 fragte der New Yorker Kritiker Lee Siegel im New York Observer "Where Have All the Mailers Gone?" und stellte ernüchternd fest, "Fiction has become culturally irrelevant." Er argumentierte: Die Praxis ist nicht mehr Berufung, sondern wurde eine Profession, und Professionen sind nicht charakterisiert durch kreative Gefahr."

Kolumne "Wort zum Sonntag" von Haimo L. Handl, 12.09.2010

Hören Sie den Beitrag im Podcast